

I.KHI CHÍNH CÔ (Rút gọn)

******* KHAI CHIÊNG**

Đánh : C...C...C (3 TIẾNG LỚN)

Đánh HỒI 1 : **C.C C C C C C C C C C C C C** (12 TIẾNG LỚN) ----c c c c c c c c c c
(9 TIẾNG NHỎ MAU DẦN VÀ NHỎ DẦN)

SAU KHI DƯT HỒI 1- ---ĐÁNH 4 TIẾNG LỚN **C----C----C----C**

******* KHAI TRỐNG**

Đánh T...T...T... (3 TIẾNG LỚN)

Đánh HỒI 1: T T T T T T T T T T T T T T (12 TIẾNG LỚN)--- t t t t t t t t t (9 TIẾNG NHỎ MAU DẦN VÀ NHỎ DẦN)

*******CHIÊNG + TRỐNG : Hòa nhịp: CTCTCT CTCTCT CTCTCT**
CTCTCTCTCTCT ... ct ct ct ct ct ct CC TT (đánh kép)

Chiêng Trống ngưng để vào hành lễ

I I . CHẤM DƯT PHỤC NGUYỆT của Chánh Tế:

******* ĐÁNH NHỎ 3 TIẾNG CHIÊNG C...C...C (không trống)**

I I I . CHIÊNG TRỐNG CHO PHẦN KẾT THÚC LỄ (Hành Lễ chấm dứt)

ĐÁNH : C C C C C C C C C C C C (12 TẾNG LỚN) c c c c c c c c c c (9 TIẾNG NHỎ DẦN)

ĐÁNH : T T T T T T T T T T T T T T (12 TIẾNG LỚN) (T T T T T T T T T (9 TIẾNG NHỎ DẦN)

HỒI 1: CTCTCT.....CTCTCT..... CTCTCT...(3 nhịp cho 3 lần chiêng + trống)

HỒI 2: CTCT CTCT. CC TT...4 nhịp roi 2 nhịp (chiêng ngưng) đánh 3

tiếng trống lớn **T. T. T : HOÀN MÃN**